**Консультация для родителей на тему:**

**«Зачем народная вышивка современному ребенку?»**

В современном мире высоко ценятся изделия, выполненные своими руками. Изделия из вышивки популярны и используются различными слоями населения.

Произведения народных мастеров – всякого рода ковры, скатерти, сорочки и рушники с народной вышивкой входят в нашу жизнь как художественные произведения, становятся украшением нашего жилья.

В народном творчестве выражается исконная тяга человека к красоте, желание видеть вокруг себя изделия, выполненные собственными руками, с их естественностью и поэтичностью.

Нарядное искусство – вышивка – имеет многовековую историю. На Руси умение искусно вышивать передавалось из поколения в поколение и обучать ребенка этому ремеслу начинали с 4-5 лет.

В наше же время дети обычно делают поделки из бумаги и пластилина, которые можно закончить за один раз. С вышивкой так нельзя — красивые вещи требуют хотя бы нескольких часов работы, и ребенок привыкает делать одну вещь в течение нескольких занятий, когда приходится прилагать усилия, а результат сразу не виден. **Вышивание развивает терпение и учит относиться к работе серьезно.**

Порой психологов даже пугают такие вещи — мол, ребенок должен получить результат сразу, а иначе потеряет интерес и убежит. Но разве во взрослой жизни ребенок всегда сможет добиваться своей цели за сорок пять минут? Вышивка готовит ребенка к настоящей работе

 **Ребенок учится делать вещи, полезные для реальной жизни**. Дети могут делать своими руками сумочки, чехлы для мобильников, елочные игрушки, игольницы и другие нужные в быту вещи. В век потребительства это важный навык — ребенок привыкает к мысли, что если ему что-то нужно, а в магазине этого нет, то можно сделать нужную вещь самому, и не зависеть от менеджеров торговой сети.

**Рукоделие дает лишний повод пообщаться с собственными родителями**

Занятия рукоделием дают детям лишний повод спросить совета у собственной родни, потом похвастаться опытом мамы и бабушки в кружке, и увидеть, как чужие люди ценят умения их семьи.

**Народная традиционная вышивка дает ребенку возможность полно проявить свои творческие способности.** Если ребенок вышивает привычной многим техникой «крестик», он чаще всего не может изменить узор, поскольку это сложно и есть риск вовсе его испортить. В вышивке народными (русскими, мордовскими, татарскими….) традиционными швами ребенок имеет возможность менять цвета, детали рисунка, комбинировать узоры по своему вкусу. Хочешь дерево повыше, чем на картинке, птичку с хохолком другой формы и другого цвета — легко! Не бывает двух одинаковых вышивок, каждая несет отпечаток индивидуальности мастерицы. Народная традиция живет в веках, и знание ее помогает восстановить утраченную связь поколений…